BILAN

# RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

2022-2023

## LE PROJET

La Communauté de Communes du Bas-Armagnac organise depuis 2014 des résidences artistiques de territoire avec le soutien de la DRAC Occitanie et de l'ADDA32 à qui a été confié le rôle d'opérateur culturel référent. Chaque année, une compagnie d'une discipline artistique différente a été sélectionnée pour intervenir auprès de différents publics du territoire en proposant des actions de médiation et la représentation de spectacles.

Cette année, la CCBA a eu l'opportunité d'accueillir une résidence de territoire cinéma Occitanie Films.

# LES RÉSIDENCES

Occitanie films

Depuis plusieurs années, des résidences pilotées par Occitanie films se déploient en région, grâce au soutien de la DRAC Occitanie.

Chaque résidence est l'occasion d'accompagner le geste d'un artiste, de sensibiliser des publics très divers au cinéma et au processus de création, de poser de nouveaux regards sur des lieux et des décors, de dialoguer avec d'autres films tournés sur les territoires, de tisser des liens avec leurs habitants et leurs acteurs culturels. Chaque résidence est unique et donne lieu à une situation inédite.

Pour le choix de l'artiste, Occitanie Films rédige un appel à projet avec le territoire d'accueil et le diffuse à l'échelle nationale. La résidence du Bas-Armagnac a reçu 14 candidatures.

# LA RÉALISATRICE

**Les atouts de son dossier ?**

. Paticipation des habitant.e.s

. Expérience dans le pilotage d'ateliers de médiation

. Proposition artistique

C'est donc le dossier de **LOU-ANNA REIX**, réalisatrice Montpélliéraine, qui a été sélectionnée par le jury composé de représentants de la CCBA, Occitanie Films, la DRAC Occitanie, Ciné 32 et le CLAN.

*"Le cinéma a la force de rendre tangible les liens qui unissent les gens. Et c'est avec ce regard que j'ai envie de venir explorer et découvrir le territoire du Bas-Armagnac et la vie de ses habitant.e.s."*

Lou-Anna Reix

## LES PARTENAIRES FINANCIERS

Communauté de communes du BAS-ARMAGNAC

Occitanie films

PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE
*Liberté*
*Égalité*
*Fraternité*

## LES PARTENAIRES ORGANISATIONNELS

CINE32 CINÉMA ASSOCIATIF

La CCBA a assuré la coordination générale et la logistique de la résidence. Elle s'est attardé sur l'impact territorial du projet et sur sa cohérence avec sa politique culturelle. La CCBA s'est engagée financièrement à hauteur de 10 000€ pour mettre en place ces objectifs.

Grâce à son expertise, Occitanie Films est venu en soutien de la CCBA sur l'organisation de la résidence et a apporté de la visibilité au projet via ses outils de communications. Occitanie Films s'est engagé à hauteur du 10 000€ sur le paiement de l'artiste.

La DRAC Occitanie a versé une subvention de 4000€ pour la mise en place d'actions complémentaires. La moitié de cette subvention (2000€) était destinée au CLAN de Nogaro,

Le CLAN a organisé 2 soirées au cinéma dans le cadre de la résidence et a mis à disposition le cinéma de Nogaro qu'il a en gestion pour la tenue des autres événements de la résidence. La CLAN a participé à la communication des différentes actions de la résidenc sur le territoire.

---

Ciné 32 s'est engagé à mettre à disposition son matériel de plein-air ainsi qu'un projectionniste pour la projection du film réalisé dans le cadre de la résidence. Ciné 32 a aussi relayé les diverses recherches liées au tournage.

# LE BILAN QUANTITATIF

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

Lors de sa résidence, Lou-anna Reix a mené différents ateliers auprès de divers publics du territoire.

## LES ATELIERS STOP-MOTION

La réalisation de films stop-motion consiste à créer un petit film d'animation grâce à la technique de capture du mouvement image par image.

Au mois d'octobre 2022, Lou-Anna Reix a proposé une formation aux enseignants et animatrices du périscolaire sur l'animation d'un atelier stop-motion.
3 enseignantes de l'élémentaire, l'enseignante ULIS et une animatrice périscolaire étaient présentes lors de cette formation.
L'idée était de pouvoir appréhender la venue de la réalisatrice dans leur classe et de pouvoir éventuellement reproduire ces ateliers les années qui suivront.

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

Sur le territoire, Lou-Anna a mené des ateliers stop-motion :

Sur le temps scolaire:

- Classe ULIS du collège d'Artagnan à Nogaro, 2 ateliers d'une demie journée (12 élèves)
- Classe de CE2-CM1 de Monlezun d'Armagnac (22 élèves), 1 journée
- 2 classes du CE2 au CM2 à l'école d'Arblade-le-Haut (36 élèves), 1 journée
- 1 classe de CM1-CM2 de Manciet (19 élèves), 1 journée

Sur le temps périscolaire:

- ALAE du Houga pendant les vacances d'hiver (18 enfants)
- ALAE de Nogaro au CLAN (21 enfants)
- ALAE de Manciet sur un mercredi après-midi (12 enfants)

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

## UN ATELIER DE PROGRAMMATION

Lou-Anna Reix est intervenue avec un groupe d'élèves internes du lycée d'Artagnan pour leur proposer un atelier de programmation de court-métrages.
5 élèves ont participé aux 5 séances d'atelier proposées. Une restitution de la séance programmée par les élèves a été proposée à tous les internes du lycée le mercredi 12 avril. (environ 50 élèves accompagnés d'une CPE et de surveillants).

*Restitution du 12 avril au lycée d'Artagnan*

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

## DES INTERVENTIONS AUPRÈS DE L'ACCUEIL JEUNES DE NOGARO

Pendant les vacances d'hiver, Lou-Anna est intervenue auprès d'un groupe de 4 jeunes de l'accueil jeunes de Nogaro. Ensemble, ils ont écrit un petit scénario et ont tourné des images avec le matériel mis à disposition par la réalisatrice.

Initialement, un stage était prévu sur la semaine pour former le groupe de jeune au making-of afin qu'ils puissent tourner et réaliser celui du film de Lou-Anna. Les 4 jeunes présents ont de suite exprimé le fait qu'ils ne seraient pas présents pour la semaine de tournage en avril, Lou-Anna s'est donc adaptée pour proposer un format plus court en une seule intervention.

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

## LA RÉALISATION DU MAKING-OF PAR DES LYCÉENNES DES HALLUCINÉS

Le making of a finalement été proposé à la junior association Les Hallucinés de la Cité scolaire de Nogaro. 6 lycéennes ont été présentes pendant le tournage pour prendre des images et 2 d'entre elles ont effectué le montage au mois de juin, accompagnées de Lou-Anna. Du matériel professionnel leur a été prêté par l'équipe technique.

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

## UNE INTERVENTION AUPRÈS DE LYCÉENS DANS LE CADRE DE LA SEMAINE CITOYENNE

La Cité scolaire d'Artagnan organise depuis 2022 une semaine citoyenne qui permet d'aborder différents sujets auprès des élèves. La journée du jeudi 13 avril était consacrée aux "valeurs républicaines". Nous avons profité de la présence de Lou-Anna, féministe engagée, pour présenter 4 de ses court-métrages autour des inégalités hommes-femmes ou des violences sexistes et sexuelles. Lou-Anna a pu échanger avec une centaine d'élèves de Terminale et BTS à la suite de la projection.

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

## ATELIER D'ÉCRITURE DE PERSONNAGES ET PHOTOGRAPHIES

La classe de 2nd2 du lycée d'Artagnan (27 élèves), dans le cadre du cours de français avec Mme Larcade, a participé à un atelier écriture de personnages. 2 ateliers de deux heures leur ont permis d'écrire la description de leur personnage qu'ils ont ensuite mis en scène afin de le photographier. Une exposition photo sous forme de jeu "Qui est qui?" a été créée et exposée au CDI de la cité scolaire.

## INTERVENTIONS COURS DE FILOMOLOGIE

Le lycée d'Artagnan propose 1h de filmologie à toutes les classes de secondes. Lou-Anna a pu intervenir dans 2 des 3 classes de seconde pour parler de son métier de réalisatrice, pour présenter un de ses court-métrage et échanger avec les élèves.

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

## PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION PHOTO "ENSEMBLE{S}" AU CDI DE LA CITÉ SCOLAIRE

Une exposition photo a été créée spécialement pour la résidence du Bas-Armagnac avec des photos de précédents tournages de Lou-Anna. Le but était de montrer la convivialité présente entre les membres de l'équipe lors d'un tournage. La réalisatrice est venue présenter l'exposition auprès de 2 classes au CDI de la cité scolaire qui a accueilli l'exposition pendant tout le mois de mars. Lou-Anna en a profité pour montrer un de ses making of aux élèves afin d'illustrer le propos de l'exposition.

# LES ATELIERS DE MÉDIATION

## RÉALISATION D'UN PETIT DOCUMENTAIRE À L'ATELIER CUISINE DU CLAN

Initialement, Lou-Anna avait prévu de proposer des ateliers de réalisation de portraits documentaires sur plusieurs ateliers avec un groupe de personnes. L'atelier n'a pas reçu le succès escompté et nous n'avons pas réussi à constituer un groupe avec assez de personnes. Pour garder cet le lien avec le documentaire et avec le CLAN, la réalisatrice est venue assister à un atelier cuisine du centre social avec sa caméra. Cette intervention a donné lieu à la réalisation d'un petit film de 4 minutes.

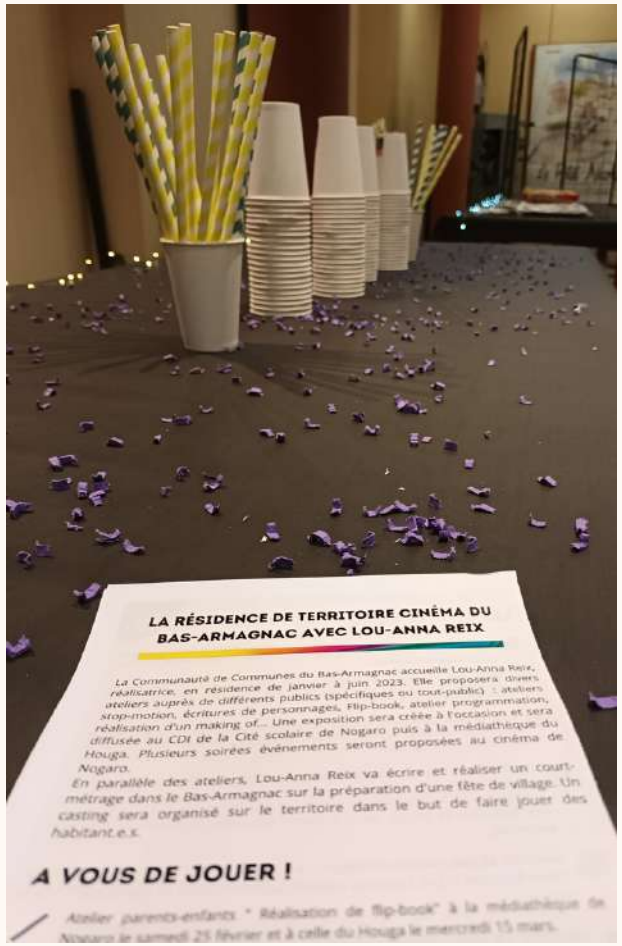
## ATELIERS FLIP-BOOK

Deux ateliers réalisation de flip-book étaient prévus sur le territoire. Un à la médiathèque de Nogaro, Lou-Anna était présente mais il n'y a eu personne, et un à la médiathèque du Houga qui n'a finalement pas eu lieu suite à un malentendu sur la date.

# LES ÉVÉNEMENTS

Durant la période de résidence de Lou-Anna dans le Bas-Armagnac, plusieurs événements ont été organisés autour de la thématique de la convivialité et de la fête.

## SAMEDI 25 FÉVRIER : "THE GRAND BUDAPEST HOTEL", WES ANDERSON




Le projet initial de Lou-Anna devait être la réalisation d'un film choral, elle avait donc choisi de programmer ce film pour aborder ce type de film. Le projet a changé mais nous avons maintenu la programmation de ce film. Un pot d'ouverture de la résidence a été proposé au public en amont de la séance. Le cinéma a comptabilisé 22 entrées.

# LES ÉVÉNEMENTS

## MARDI 14 MARS : "LES OGRES", LÉA FEHNER

Le CLAN, qui a en gestion le cinéma de Nogaro, a organisé cette soirée dans le cadre de la résidence. Le film "Les Ogres" raconte l'histoire d'une troupe de théâtre itinérant et les relations de groupe qui en découlent. La convivialité et la fête y tiennent une place importante. La réalisatrice était invitée à venir présenter son film et échanger avec le public suite à la projection mais un incident l'a empêché de se rendre à Nogaro. Le CLAN a invité un trio circassien, les Artisans du risque, pour un spectacle en amont de la séance. Un pot convivial a été offert entre le spectacle et la séance de cinéma. 42 personnes ont assisté à cette séance.

## JEUDI 13 AVRIL : "DES COUACS ET DES POÈTES", JACOB REDMAN

Ce documentaire propose le périple de deux amies qui partent, à vélo, à la rencontre de leurs collègues de la Fanfare du Minervois.

# LES ÉVÉNEMENTS

Une fanfare festive qui depuis bientôt vingt ans réunit des gens de tout âge, tant autour de la musique que du bonheur d'être et de faire ensemble. Le réalisateur était présent à Nogaro et a pu répondre aux questions des spectateurs après la projection du film. Pour faire du lien entre les fanfares et les bandas qui sont très présentes dans le Bas-Armagnac, les jeunes de l'école de musique de Nogaro ont été invités à jouer pendant le petit pot convivial qui s'est déroulé dans la salle de cinéma juste avant la séance.

## VENDREDI 14 AVRIL : VERNISSAGE DE L'EXPOSITION PHOTO "ENSEMBLE{S}" À LA MÉDIATHÈQUE DU HOUGA

Une dizaine de personnes est venue échanger avec Lou-Anna Reix sur l'exposition mais aussi sur son travail dans le Bas-Armagnac dans le cadre de sa résidence.

# LES ÉVÉNEMENTS

## VENDREDI 12 MAI : PROJECTION DU FILM "LE SENS DE LA FÊTE" D'OLIVIER NAKACHE ET ERIC TOLEDANO

Cette soirée a été proposée par le CLAN dans le cadre de la subvention de la DRAC qu'ils ont reçu. Le film "Le sens de la fête" a été choisi pour sa pertinence avec le thème de la résidence : la convivialité et la fête. Une surprise a été offerte aux spectateurs en sortant de la séance : une scénographie a été installée dans le hall du cinéma. 21 entrées ont été comptabilisées.

# LES ÉVÉNEMENTS

## VENDREDI 30 JUIN : CLOTURE DE LA RÉSIDENCE ET PROJECTION DU FILM "LÉNA À NOGARO"

Cet événement a marqué la fin de la résidence de Lou-Anna Reix dans le Bas-Armagnac. Le choix avait été fait dès le début de projeter le film réalisé sur le territoire en plein-air avec le matériel mis à disposition par Ciné 32 dans le cadre de notre partenariat. La météo ne nous a finalement pas permis de projeter le film en plein air, la projection a été délocalisée au cinéma de Nogaro. 80 personnes sont venues découvrir le film et sont sorties ravies de la projection. Le making-of réalisé par les lycéennes a été projeté à la suite du film.

L'exposition photos "ENSEMBLE{S} était exposée en extérieur sur le parvis de la salle d'animation de Nogaro, lieu de l'événement. Les films réalisés durant les ateliers ont été projetés à 17h30. Un spectacle a ensuite été proposé en début de soirée et un food truck était présent pour la restauration du public.

# LA RÉALISATION DU FILM

La résidence devait donner lieu à la création d'un objet audiovisuel. Lou-Anna Reix a décidé de réaliser un court-métrage de fiction

L'écriture du film a duré plusieurs mois. Les rencontres et visites ont permis à Lou-Anna de mieux comprendre le territoire et de repérer des lieux intéressants pour son tournage.

Une fois l'histoire écrite, des castings ont été organisés à la Communauté de Communes pour trouver des acteurs et actrices des environs pour jouer les seconds rôles. Le rôle principal a été écrit pour une actrice montpelliéraine choisie par la réalisatrice.

Le tournage s'est déroulé durant **5 jours** du 24 au 28 avril 2023 à Nogaro et dans ses environs.

L'équipe technique du tournage était composée de **8 techniciens** de Montpellier avec qui la réalisatrice avait déjà travaillé : un premier assistant à la mise en scène, un scripte, une cheffe opératrice, un chef électricien, un assistant caméra, un ingénieur du son, deux régisseuses.

# LA RÉALISATION DU FILM

## LE CASTING

Blou - Montpellier (34)

**LÉNA**

Felix Balschukat - Aignan (32)

**ROMAIN**

Juliette Bonnecarrère - Vic-Fezensac (32)

**CHARLÈNE**

Tom Curmer-Payros-Cazautets (40)

**VIVIEN**

Emmanuelle Meffray - Sion (32)

**JOSIE**

# LA RÉALISATION DU FILM

La scène finale a nécessité la sollicitation de figurants. Au total, **35 figurants et figurantes** étaient présents pour tourner cette scène le dernier jour du tournage à la bodega du comité des fêtes de Nogaro.

Au final, le film réalisé est un moyen métrage puisqu'il dure **45 minutes**.
Le montage a été effectué par une équipe technique à Montpellier.

# LA BUDGET PRÉVISIONNEL

| Dépenses | | Recettes | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| LOGISTIQUE | | CCBA | 10 000,00 € |
| Hébergement | 2 400,00 € | DRAC | 4 000,00 € |
| Transport | 2 190,00 € | Occ Films | 10 000,00 € |
| Repas | 1 500,00 € | | |
| | | | |
| Total | 6 090,00 € | | 24 000,00 € |
| | | | |
| EVENEMENTIEL | | | |
| concert | 1 500,00 € | | |
| Exposition | 1 000,00 € | | |
| Défraiements réal | 800,00 € | | |
| Kinétoscope | 180,00 € | | |
| Communication | 500,00 € | | |
| Convivialité | 1 000,00 € | | |
| Achat matériel | 400,00 € | | |
| Salaire Lou-Anna actions supplémentaires | 500,00 € | | |
| Actions CLAN | 2 030,00 € | | |
| Total | 7 910,00 € | | |
| ARTISTIQUE | 10 000,00 € | | |
| **TOTAL** | **24 000,00 €** | | |

# LA BUDGET RÉEL

| Dépenses | | Recettes | |
|---|---|---|---|
| | | | |
| LOGISTIQUE | | CCBA | 9 297,62 € |
| Hébergement | **1 748,85 €** | DRAC | 4 000,00 € |
| Transport | **1 692,51 €** | Occ Films | 10 000,00 € |
| Repas | **558,78 €** | | |
| **Tournage** | **2 900,96 €** | | |
| Hébergement | 1 212,00 € | | |
| Courses | 440,96 € | | |
| Accessoires | 440,96 € | | |
| Transports | 807,04 € | | |
| Total | **6 901,10 €** | TOTAL | **23 297,62 €** |
| | | | |
| EVENEMENTIEL | | | |
| Spectacle | 1 034,00 € | | |
| Exposition | 1 251,00 € | | |
| Défraiements réal | 438,00 € | | |
| Kinétoscope | 180,00 € | | |
| Communication | 380,00 € | | |
| Convivialité | 463,05 € | | |
| Achat matériel | 150,47 € | | |
| Complément Lou-Anna Reix et équipe | 500,00 € | | |
| Actions CLAN | 2 000,00 € | | |
| Total | **6 396,52 €** | | |
| ARTISTIQUE | 10 000,00 € | | |
| **TOTAL** | **23 297,62 €** | | |

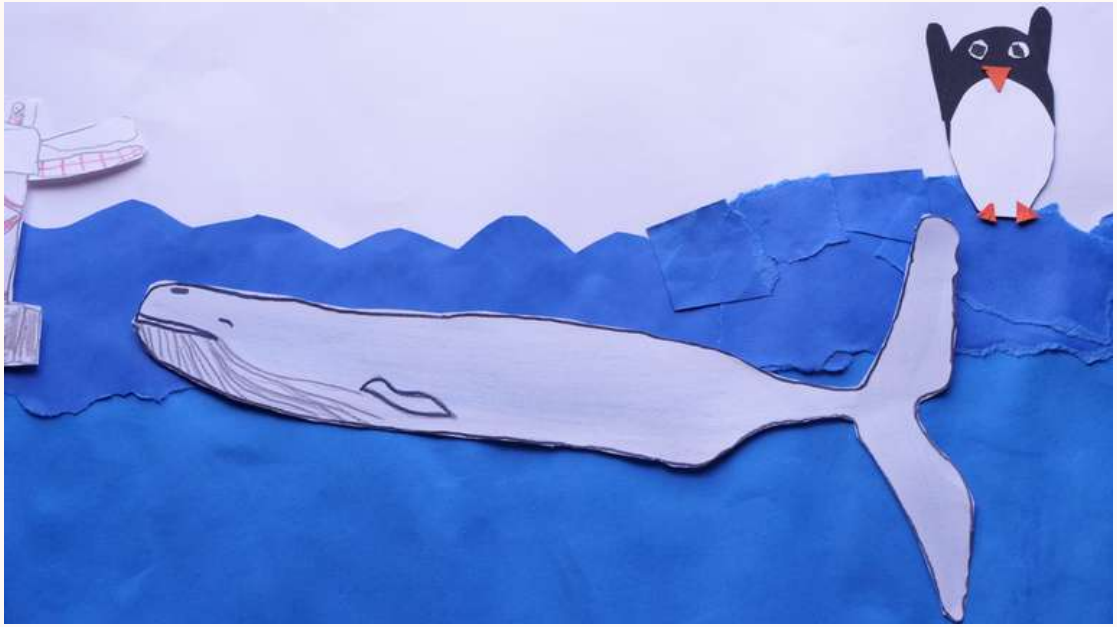
*Artistique : 10 500€ (45%) Logistique : 4000,14€ (17%)*
*Frais tournage : 2900, 96€ (12,5%)*
*Evénements: 1935,05€ (8,4%) Action CLAN : 2000€ (8,7%)*
*Ateliers : 1581,47€ (6,8%) Communication : 380€ (1,6%)*

# LE BILAN QUALITATIF

# LES PHOTOS DES ATELIERS

## EN MILIEU SCOLAIRE...

Classe ULIS, collège Nogaro



Classe CE2-CM1-CM2, école Arblade-le-Haut

Classe CM1-CM2, école Manciet

Classe CM1-CM2, école Monlezun d'Armagnac

Atelier écriture de personnages avec une classe de seconde du lycée de Nogaro. Réalisation d'un jeu "Qui est qui?" avec les descriptions et les photographies des élèves. Jeu exposé au CDI de la cité scolaire.

# LES PHOTOS DES ATELIERS

## EN PÉRI SCOLAIRE...

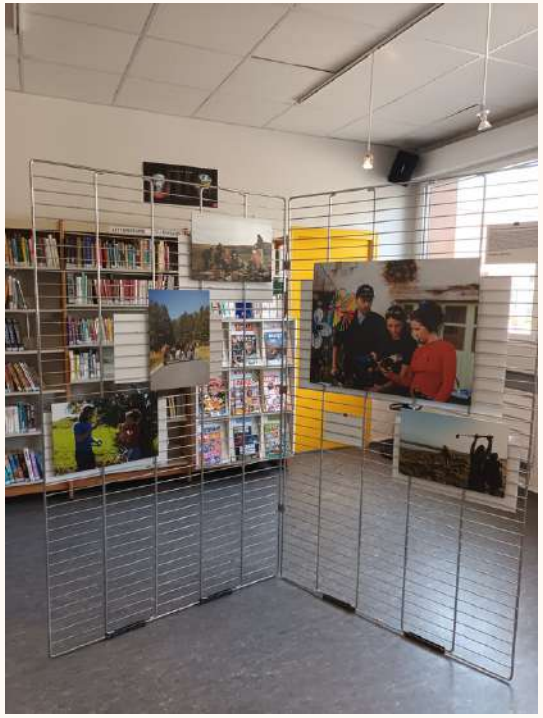
CLAN Nogaro

ALSH Le Houga

Accueil jeunes Nogaro

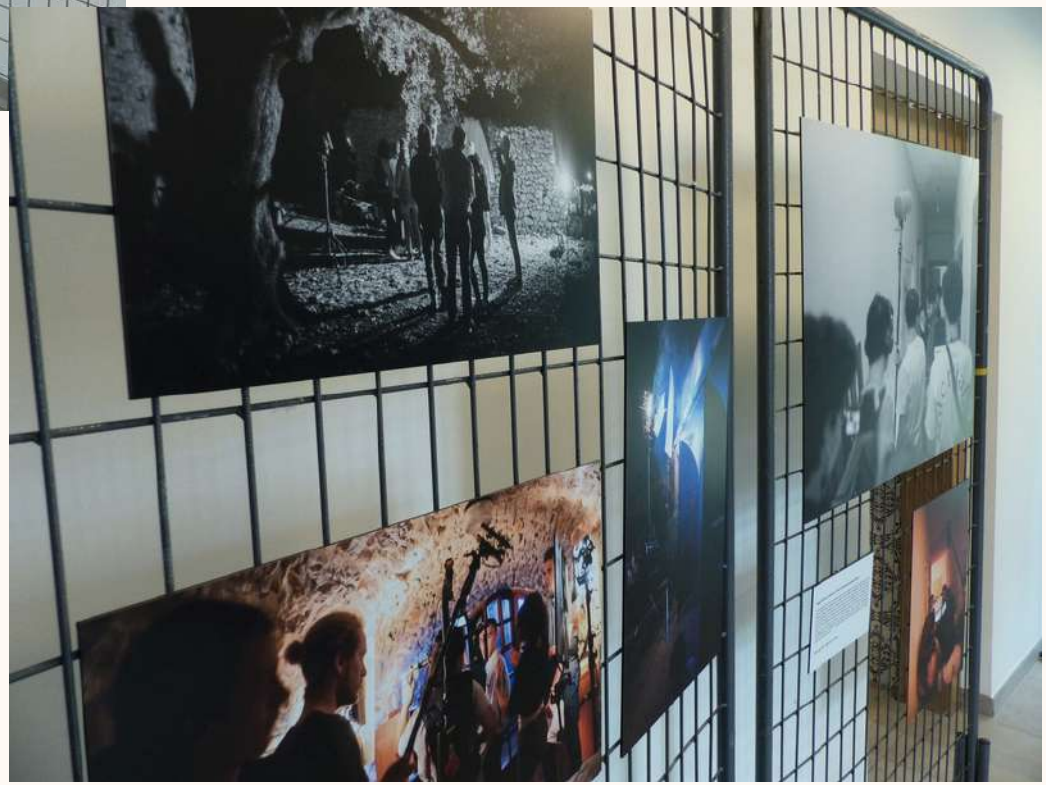
Les lycéennes des Hallucinés pendant le tournage du making-of.

# LES PHOTOS DE L'EXPOSITION "ENSEMBLE{S}"



Au CDI de la Cité scolaire de Nogaro

A la médiathèque du Houga



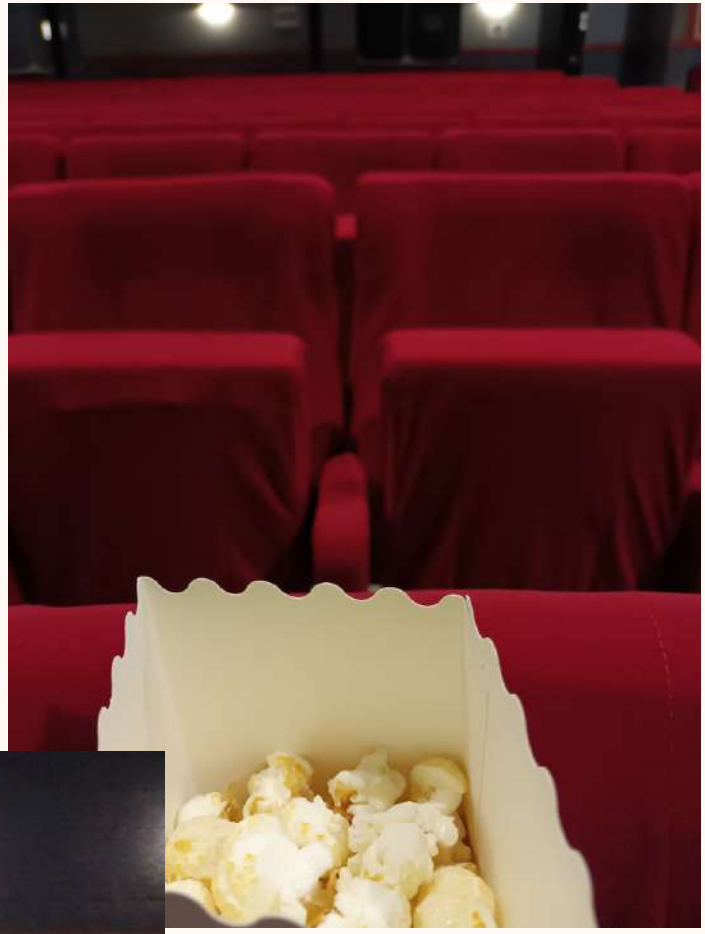
# LES PHOTOS DES ÉVÉNEMENTS

Soirée du 25 février
"The Grand Budapest Hotel"

Cinéma de Nogaro

Soirée du 14 mars "Les Ogres"

Cie Les Artisans du Risque



Soirée du 13 avril

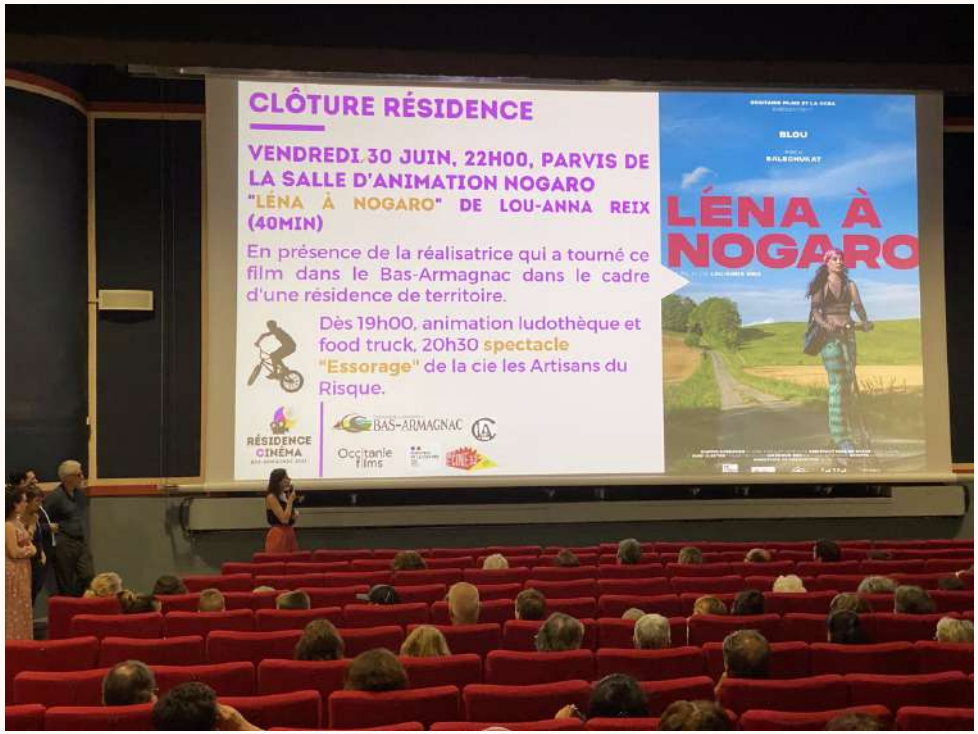
"Des couacs et des poètes"

Cinéma de Nogaro

Soirée du 14 avril, vernissage de l'exposition ENSEMBLE{S} à la médiathèque du Houga.

Soirée du 12 mai "Le sens de la fête"

Surprise scénographique et musicale après la séance dans le hall du cinéma.




Vendredi 30 juin, clôture de la résidence, projection de "Léna à Nogaro" au cinéma de Nogaro.

# LES PHOTOS DU TOURNAGE

Arènes de Nogaro

Radio d'Artagnan, Nogaro

Maison d'une habitante

Mairie de Nogaro

Bodega Lou Sequet, scène avec les figurants

Un des garages du circuit de Nogaro

Communauté de Communes

## PAROLES DE PARTICIPANT.E.S

*"Un moment très apprécié par les enfants qui ont participé. Ils ont aimé tout faire, l'histoire, les décors, la prise de photos."*
ALSH de Nogaro, CLAN

*"Le retour est plus que positif!*
*Ils ont eu la chance de pouvoir assister au montage en direct et projection de suite de leur film Donc Top!!! Merci, c'était super!"*
Ecole d'Arblade le Haut

*"Les retours de mes élèves sont tous très positifs voire enthousiastes. Lou-Anna a su être à leur écoute et a pu échanger avec eux, leur présenter son travail et leur faire prendre la mesure de la complexité du travail d'écriture d'un personnage. L'atelier s'est très bien passé : les élèves étaient très volontaires et ont mis du cœur dans ce qu'ils ont fait."*
*"Merci pour ces propositions, elles ont été un bol d'air culturel !"*

Mme Larcade enseignante de français au lycée

*"Nous avons passé la journée avec Lou Anna et nous vous en remercions car cela a été une très bonne expérience! Les enfants ont beaucoup apprécié l'atelier proposé et sont très contents des petits films qu'ils ont réalisés. "*

Ecole de Manciet

**PAROLE DE COORDINATRICE** Clara IBOS, CC du Bas-Armagnac

Ce projet de résidence cinéma a été une belle opportunité pour le territoire. Les ateliers menés par Lou-Anna ont ravi les participant.e.s ainsi que les encadrant.e.s.

Le tournage du film a été un moment fédérateur et marquant pour le territoire. L'événement de clôture a démontré l'intérêt des habitant.e.s pour ce film. Toutes les personnes qui ont participé de près ou de loin à ce film se souviendront de cette expérience ! Travailler avec Lou-Anna a été un réel plaisir, je retiendrai son professionnalisme, son adaptabilité et l'engagement qu'elle met dans tout ce qu'elle entreprend.

## PAROLE DE RÉALISATRICE Lou-Anna Reix

Je suis fière du travail accomplie sur le territoire du Bas-Armagnac, autant sur la partie atelier où nous nous sommes démenées avec Clara pour toucher un public le plus large possible avec de nombreuses propositions différentes, que sur la partie création. Léna à Nogaro parle de convivialité mais le processus de création lui-même a été source de rencontres et de liens : j'ai été témoin direct de la puissance fédératrice d'un tournage, pour les habitant.e.s comme pour

les professionnels, et je suis très heureuse de la dynamique collective que j'ai réussi à mettre en place pour mener ce projet à terme. Voir plus de 80 personnes dans la salle à la projection finale et entendre les retours enthousiastes sur le film de personnes que j'ai côtoyé pendant mes quelques semaines de présence a été un vrai cadeau, un point final parfait à cette résidence.

# LA REVUE DE PRESSE

**"Nogaro. Résidence cinéma en Bas-Armagnac"**
La Dépêche le 17/11/2022
https://www.ladepeche.fr/2022/11/17/residence-cinema-en-bas-armagnac-10808349.php

**"Nogaro : un court-métrage tourné à la fin du mois"**
La Dépêche le 10/04/2023
https://www.ladepeche.fr/2023/04/10/nogaro-un-court-metrage-tourne-a-la-fin-du-mois-11123830.php

**"Nogaro. Silence, ça tourne dans le Bas-Armagnac !"**
La Dépêche le 12/04/2023
https://www.ladepeche.fr/2023/04/10/nogaro-un-court-metrage-tourne-a-la-fin-du-mois-11123830.php

**"Le Houga. Expo : "ENSEMBLE (S)" à la médiathèque"**
La Dépêche le 12/04/2023
https://www.ladepeche.fr/2023/04/12/expo-ensemble-s-a-la-mediatheque-11127310.php

**"Soirée cinéma organisée par le Clan et la CC du Bas-Armagnac à Nogaro"**
Le Journal du Gers le 05/05/2023
https://lejournaldugers.fr/article/66363-soiree-cinema-organisee-par-le-clan-et-la-cc-du-bas-armagnac-a-nogaro

**"Nogaro. Soirée de clôture réussie pour la résidence ciné"**
La Dépêche le 24/05/2023
https://www.ladepeche.fr/2023/05/24/soiree-de-cloture-reussie-pour-la-residence-cine-11215599.php

**"Nogaro. Partenariat pour la culture"**

La Dépêche le 29/06/2023

https://www.ladepeche.fr/2023/05/24/soiree-de-cloture-reussie-pour-la-residence-cine-11215599.php

# LA COMMUNICATION

Création d'un logo

RÉSIDENCE CINÉMA
BAS-ARMAGNAC 2023

Communication au cinéma avant les séances la semaine précédent l'événement

## PROJECTION ÉVÉNEMENT

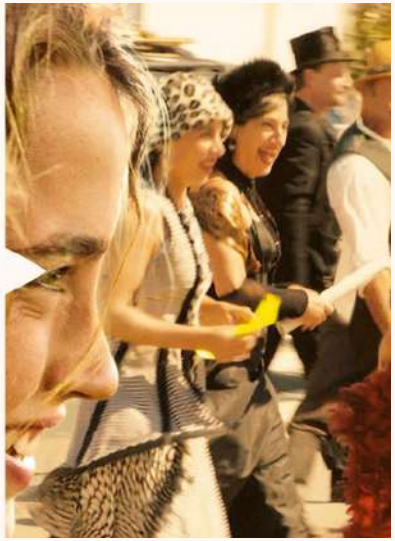
### MARDI 14 MARS, 20H15
### "LES OGRES" DE LÉA FEHNER (2014)

En présence de la réalisatrice Léa Fehner pour un échange à l'issu de la projection animé par Lou-Anna REIX dans le cadre de la résidence de territoire cinéma mené dans le Bas-Armagnac.

Duo circassien à 19h00 puis pot convivial dès 19h30 dans le hall du cinéma .

RÉSIDENCE CINÉMA BAS-ARMAGNAC 2023 | BAS-ARMAGNAC | Occitanie films

Plus d'informations sur la résidence sur https://cc-basarmagnac.fr/



## PROJECTION ÉVÉNEMENT

### VENDREDI 12 MAI, 20H30
### "LE SENS DE LA FÊTE " DE OLIVIER NAKACHE ET ÉRIC TOLEDANO (2017)

Cette séance s'inscrit dans la cadre de la résidence de territoire cinéma menée par Lou-Anna REIX dont le thème est la fête et la convivialité.

Une animation surprise (et sucrée) vous attend après la séance !

RÉSIDENCE CINÉMA BAS-ARMAGNAC 2023 | BAS-ARMAGNAC | Occitanie films

Plus d'informations sur la résidence sur https://cc-basarmagnac.fr/

## PROJECTION ÉVÉNEMENT

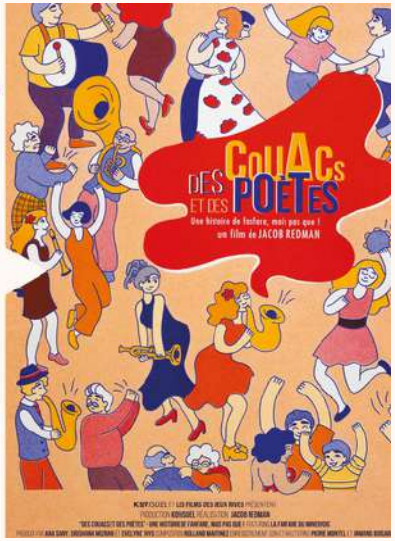
### JEUDI 13 AVRIL, 20H30, GRATUIT
### "DES COUACS ET DES POÈTES" DOCUMENTAIRE DE JACOB REDMAN (2019)

En présence du réalisateur pour un échange à l'issue de la projection dans le cadre de la résidence de territoire cinéma mené dans le Bas-Armagnac.

19h00 : Pôt convivial et animation musicale par les élèves de l'**Ecole de musique de Nogaro** (Parc municipal du Grand Cèdre de Nogaro) avant de rejoindre le cinéma pour la projection.

RÉSIDENCE CINÉMA BAS-ARMAGNAC 2023 | BAS-ARMAGNAC | Occitanie films

Plus d'informations sur la résidence sur https://cc-basarmagnac.fr/




## CLÔTURE RÉSIDENCE

### VENDREDI 30 JUIN, 22H00, PARVIS DE LA SALLE D'ANIMATION NOGARO
### "LÉNA À NOGARO" DE LOU-ANNA REIX (40MIN)

En présence de la réalisatrice qui a tourné ce film dans le Bas-Armagnac dans le cadre d'une résidence de territoire.

Dès 19h00, animation ludothèque et food truck, 20h30 spectacle "Essorage" de la cie les Artisans du Risque.

RÉSIDENCE CINÉMA BAS-ARMAGNAC 2023 | BAS-ARMAGNAC | Occitanie films

# Communication sur les réseaux sociaux

**VERNISSAGE DE L'EXPOSITION "ENSEMBLE{S}"**

Médiathèque du Houga

**Vendredi 14 avril - 18h00**

RÉSIDENCE CINÉMA BAS-ARMAGNAC 2023

En présence de Lou-Anna REIX, réalisatrice en résidence dans le Bas-Armagnac

Occitanie films

*"Ces photos capturent ce qui fait - selon moi - l'essence même du cinéma, une grande et magnifique histoire d'amour, libre, consentie, bienveillante. Une histoire de création, de partage, d'erreurs et de victoires. Une histoire collective forte aux échos d'utopie."*

RÉSIDENCE CINÉMA
BAS-ARMAGNAC 2023

# TOURNAGE

## *Léna à Nogaro*

Lou-Anna REIX

Un court-métrage réalisé dans le cadre de la résidence de territoire cinéma organisée par la Communauté de Communes du Bas-Armagnac en partenariat avec Occitanie Films.

Pour les besoins du tournage nous sommes à la recherche de plusieurs éléments.
Rappel : toutes les participations sont bénévoles.

## UNE VIEILLE MAISON

Maison meublée et décorée à l'ancienne, à moins de vingt minutes de Nogaro, si possible avec un garage et à proximité d'une autre maison voisine. Cette maison appartient à la grand-mère de Léna, qui ne l'a jamais restauré. Disponible une journée et une soirée entière.

## UNE VIEILLE VOITURE

Vielle voiture de type 4L ou voiture de collection, peu importe la couleur. La voiture ne roulera pas pendant le tournage. A amener sur Nogaro (ou alentours proches) pour une demi-journée de tournage.

## FIGURATION

Le film sera clôturé par une scène de fête de village, tournée le vendredi 28 avril de 19h30 à 21h30. La scène se passe dans la bodéga du comité des fêtes de Nogaro et les figurant.e.s devront agir comme s'ils et elles étaient à la fête du 15 août. Tous profils bienvenus.

**CONTACT**
culture@cc-basarmagnac.fr / 06 43 58 48 17

Canon